电影《音乐之声》讲述了对立的教养模式及其对孩子成长的影响。父亲提供的是典型的专制型教养模式，而家庭教师提供的是权威型教养模式。

讨论方向：

第一，专制型教养模式真的一无是处吗？

第二，家庭教师提供的权威型教养模式有哪些特点？

第三，建立亲密关系尤其是亲子之间的亲密关系，有哪些基本途径或策略？