

1. [法]卢梭. 爱弥儿（上卷）[M]. 李平沅，译. 北京：商务印书馆，1978. 重点阅读卢梭让爱弥儿带的唯一的一本书及其意义。
2. 鲁迅. 中国小说史略[M]. 济南：齐鲁书社，1997. 重点关注作者提到的小说的兴起的几个重要事件。
3. [美]瓦特. 小说的兴起[M]. 高原，等，译. 北京：三联书店，1992. 重点关注作者提到的小说的兴起的几个重要阶段。
4. [美]洛克菲勒. 洛克菲勒留给儿子的 38 封信[M]. 海兰，编译. 北京：九州出版社，2012. 重点关注书中有关“三个石匠”的故事。
5. [美]约翰逊. 谁动了我的奶酪[M]. 吴安俊，译. 北京：中信出版社，2001. 重点关注书中有关积极心理学的积极行为。
6. [捷克]昆德拉. 小说的艺术[M]. 董强，译. 上海：上海译文出版社，2004. 重点关注昆德拉有关小说与现象学的关系的讨论。
7. [美]格里德. 胡适与中国的文艺复兴[M]. 鲁奇，译. 南京：江苏人民出版社，2005. 重点关注胡适所理解的“中国的文艺复兴”的基本精神。
8. 胡适. 胡适口述自传[M]. 唐德刚，译. 合肥：安徽教育出版社，2005. 重点关注胡适对中国白话小说及其教育意义的贡献。
9. 徐秀明. 二十世纪中国成长小说研究[D]. 上海：上海大学博士学位论文，2007. 重点关注教育小说与成长小说的内涵。
10. 芮渝萍. 美国成长小说研究[M]. 北京：中国社会科学出版社，2004. 重点关注美国成长小说的“母题”及其关键特点。
11. 刘良华. 叙事教育学[M]. 上海：华东师范大学出版社，2011. 重点关注第五章第一节有关俄罗斯电影《回归》的讨论。