

第一节

1. 选择题：

通过“综合·探索”艺术实践学习，了解美术各艺术实践间的联系，以及美术学科与其他学科的联系，逐步学会围绕主题或选题，将美术学科与姊妹学科或其他学科融会贯通的方法，增强（ ）的能力。（答案：A）

- A 综合解决问题 B 创新实践 C 欣赏感知 D 逻辑思维

2. 判断题：（答案：×）

3-5年级“融入跨学科学习”的学习任务，主要组织学生参与班级或小组开展的美术与姊妹艺术及其他学科相结合的造型游戏活动，初步形成综合探索与学习迁移的能力。

第二节

1. 判断题：

“利用画笔或计算机，运用线条、形状、色彩等造型元素，以及对称、重复等形式原理，为自己设计名片，为参加小组或班级活动的同学设计席卡等。”为1-2年级“参与造型游戏活动”内容要求之一。（答案：√）

2. 多选题：

1-2年级“参与造型游戏活动”学业要求为（ ）（答案：ABC）

- A 能积极参与各种造型游戏活动。
B 能根据小组或班级活动的要求设计或创作作品。
C 能尊重同学的作品，理解他人的看法。

第三节

1. 多选题：（答案：ACD）

将所学知识用于实际，以形成技能、技巧的练习法，有多种类型（ ）：

- A 模仿性练习 B 演示性练习 C 创造性练习 D 尝试性练习

2. 填空题：

“脸部彩绘”案例，全班参与，多感官、沉浸式体验美术与（ ）姊妹艺术结合的造型活动。（答案：音乐舞蹈剧/舞蹈剧）

第四节：

1. 判断题：

“探究身边环境中存在的问题，运用美术学科的知识、技能和思维方式，创作图画书、摄影作品、动画、微电影或戏剧小品等，提出解决环境问题的思路与方案，并进行展示与交流。”是3-5年级“融入跨学科学习”内容要求之一。 (答案: ×)

2. 填空题：

“融入跨学科学习”学习任务，学生要理解的大观念是“ ”。
(答案：美术与其他学科融合可以富有创造性地解决问题)

第五节

1. 判断题：

给出一些事例或问题，让学生自己通过阅读、观察、实验、思考、讨论等途径，自行发现并掌握相应原理和结论的教学方法是发现法。
(答案: √)

2. 单选题：

案例《美景我来添》，美术学科与()学科结合，学生得以高效、便捷地进行创意表现。
(答案: D)
A 自然 B 体育 C 音乐 D 信息技术

第六节

1. 单选题：

()教学，要求大脑和身体同时参与学习，接收信息触发的生理系统丰富，形成认知的速度更快，认知的复杂程度更高。
(答案: C)

A 体验化 B 任务驱动 C 具身化 D 信息化

2. 多选题：

“她叫古藤园”学习体验、探究活动，围绕古藤园进行“再包装”。您找到多少“美术+()”？
(答案: ABCDE)
A 文学 B 自然科学 C 信息科技 D 社会 E 交通工程