

第一节

1. 多选题:

美育重在育人，作为艺术教育重要组成部分的美育，核心在于弘扬真善美，塑造美好心灵。

艺术课程的实施，要坚持（ ）。 （答案：ABCD）

A 以美育人 B 以美化人 C 以美润心 D 以美培元

2. 多选题:

美术课程具有（ ）等特征。 （答案：ABCDE）

A 视觉性 B 审美性 C 实践性 D 创造性 E 人文性

第二节

1. 单选题:

要将（ ）的培育贯穿艺术教学的全过程。 （答案：C）

A 学科知识 B 学科技能 C 核心素养 D 情感价值观

2. 单选题:

教师不仅要关注自己的“教”，还要指导学生明确“（ ）”。 （答案：B）

A 艺术的分类 B 为什么学艺术 C 艺术创意的方法 D 学习的方法

第三节

1. 单选题:

指向核心素养的教学，超越零散的知识与技能，要求教师将教学内容有机整合起来，促进学生对知识进行整体联系和（ ），并形成深层次联结。 （答案：D）

A 分解 B 细化 C 融合 D 建构

2. 多选题:

教师要以（ ）的形式开展教学，将知识与技能嵌入其中，通过综合性、创造性的艺术实践活动，促进学生深度理解知识与技能，提升综合能力。 （答案：ABC）

A 任务 B 主题 C 项目 D 游戏

第四节

1. 单选题:

在艺术教学过程中，教师要营造（ ）学习情境，引导学生亲近自然、感受生活，让学生全身心地参与其中，焕发积极情绪，获得审美直觉和美感体验。 （答案：A）

A 开放的 B 封闭的 C 轻松的 D 自由的

2. 多选题:

要鼓励学生在情境中感知形象，迸发创意，运用艺术语言和方式表现（ ），体验创造的喜悦和自我实现的愉悦，提升实践能力、创造能力和审美能力。 （答案：BCD）

A 艺术美 B 科技美 C 自然美 D 社会美

第五节

1. 判断题:

艺术教学要创造性地运用传统器具、材料和现代媒介，发挥多种媒材的特性，展现多样的表现形式、形象与意境，充分调动学生的听觉、视觉、触觉、动觉等多种感觉，融观察、思考、

创造于一体，增强学生对艺术的深层体验，丰富学生的精神世界。（答案：×）

2. 单选题:

艺术教学应（ ），教师要引导学生运用热转印机、3D 打印机、激光切割机等设备和虚拟现实、增强现实等技术进行自主学习…… （答案：B）

A 尊重传统 B 与时俱进 C 求新求异 D 循规蹈矩

第六节

1. 多选题:

面向全体学生，丰富艺术实践活动，建立（ ）于一体的机制，创造更多展示交流机会，激发每一位学生的艺术潜能，调动学生学习的积极性…… （答案：ACD）

A 学会 B 学习 C 勤练 D 常展（演）

2. 判断题:

教师要努力营造促使学生积极参与、敢于质疑、乐于交流的学习氛围，保护学生的好奇心、求知欲，激发学生艺术学习的内驱力。 （答案：√）