

1. 中华文化在不同历史阶段形成的与之相适应的主要文化表现形态是什么？
2. “语言运用”可以从哪些角度来理解“？”
3. 语文学习中，如何判断思维能力的高下？
4. 语文课程的审美对象主要是什么？审美能力包括哪些方面？