

● 说明

习题（必选）：客观题题型尽量以选择题为主，也可为是非题，客观题必须附标准答案。如有开放性问题的操作题等，需提供解题思路或者具体要求、评价标准等

练习

第十章 习题

（客观题）

填空题

1、托兰斯创造性思维测验，由_____思维测试、_____思维测验以及_____思维测试构成。

名词解释

- 1、幼儿创造性
- 2、幼儿创造性学习

简答题

- 1、简述对创造性研究的几个阶段及其特征。
- 2、幼儿的创造性具体体现在哪些方面。
- 3、幼儿创造性学习的特征。
- 4、创造性的五种主要形式。
- 5、吉尔福特提出的创造性思维的三个主要特点及其含义。
- 6、当前制约儿童创造性学习的主要因素。
- 7、简述培养幼儿创造性的五种途径。
- 8、促进幼儿创造性学习的方式有哪些。

● 说明

习题（必选）：客观题题型尽量以选择题为主，也可为是非题，客观题必须附标准答案。如有开放性问题或操作题等，请提供解题思路或者具体要求、评价标准等

（主观题）

论述题

- 1、结合实践，论述可以通过哪些途径培养幼儿的创造性。
- 2、作为幼儿教师，可以通过哪些教学方式促进幼儿的创造性学习。

参考答案

（客观题）

填空题

- 1、言语创造性 图画创造性 声音和语词创造性

名词解释

1、

幼儿创造性是幼儿根据一定的目的或意愿，在已有知识经验的基础上，用新颖、独特的方法产生具有个人价值的产品的心理品质。

2、

幼儿创造性学习是指幼儿在学习活动中所具有的创造性人格特征与创造性思维过程。它强调幼儿在学习中的主体性和能动性，强调自我建构、自我发现在学习中的重要作用。

● 说明

习题（必选）：客观题题型尽量以选择题为主，也可为是非题，客观题必须附标准答案。如有开放性问题的操作题等，需提供解题思路或者具体要求、评价标准等

简答题

1、

对创造性的研究大致可分为四个阶段。(1)第一阶段，出版和发表的文献，大都是从理论上进行探讨，并对“创造性”的“先天”和“后天”关系问题展开辩论。这一阶段缺乏实验研究。(2)第二阶段采用传记、哲学思辨的方法研究文艺创造中的创造性，并将这种创造性作为人格或个性的表现。(3)第三阶段心理学家们开始研究创造性的认知结构和思维方法。(4)这一阶段大力加强了对创造性的研究。1957年苏联人造卫星的上天，成为刺激美国加强创造性研究的一种动力。

2、

(1)具有了解和接触事物的“心向”，即具有好奇心；(2)善于组织自己的“材料”，即能根据相关经验，组织这些经验与材料；(3)具有想象力；(4)幼儿的创造性尝尝在游戏活动中得以体现。

3、

(1)创造性学习强调学习的主动性；(2)创造性学习离不开学习动机；(3)创造性学习追求有创意的学习目的；(4)幼儿创造性主要体现在自我表现性创造。

4、

(1)表现性创造，指自发性与自由活动；(2)技术性创造，以熟练精巧为特色；(3)发明性创造，指发明新颖设计或新的组合；(4)首创性创造，提出标新立异，新的思维方式；(5)杰出的创造，创造

● 说明

习题（必选）：客观题题型尽量以选择题为主，也可为是非题，客观题必须附标准答案。如有开放性问题的操作题等，请提供解题思路或者具体要求、评价标准等

出艰深的原理或精深的思想。

5、

创造性思维有三个主要特点：（1）流畅性，指在限定时间内产生观念数量的多少；（2）独创性，指产生不寻常的反应和打破常规的能力；（3）灵活性，指摒弃以往的习惯思维方法，开创不同方向的能力。

6、

（1）过于重视幼儿模仿，使其不能创造性地自由学习；（2）限定幼儿的思路，使其不能创造性地自由思维；（3）过分渴求秩序，使其不能创造性地自由探索。

7、

（1）创设情境，激发求知欲；（2）营造宽松的活动环境；（3）有意识支持并促进幼儿的创造性思维；（4）培养幼儿的好奇心与想象力；（5）运用感觉训练。

8、

（1）鼓励幼儿对假设提出质疑；（2）鼓励幼儿冒一些合理的风险；（3）鼓励幼儿坚持不懈；（4）允许犯错误；（5）为创造性思考提供时间和机会；（6）奖励创造力。

（主观题）

论述题

1、

● 说明

习题（必选）：客观题题型尽量以选择题为主，也可为是非题，客观题必须附标准答案。如有开放性问题或操作题等，请提供解题思路或者具体要求、评价标准等

结合下列答题要点，结合实践举例，展开论述即可。

（1）创设情境，激发求知欲；（2）营造宽松的活动环境；（3）有意识支持并促进幼儿的创造性思维；（4）培养幼儿的好奇心与想象力；（5）运用感觉训练。

2、

结合下列答题要点，结合实践举例，展开论述即可。

（1）鼓励幼儿对假设提出质疑；（2）鼓励幼儿冒一些合理的风险；（3）鼓励幼儿坚持不懈；（4）允许犯错误；（5）为创造性思考提供时间和机会；（6）奖励创造力。